

06/2024

AGNES



ROZHovor
PANÍ ZÁSTUPKYNĚ STŘÍŽKOVÁ:
“K létu patří sport i udržitelný život”

OBSAH

UVNITŘ NAJDETE

03 MOST DO PAŘÍŽE

Ukážeme si, co nabízí olympijský festival v Mostě

04 PŘÍBĚHY OLYMPIJSKÝCH MEDAILÍ

Ohlédneme se za úspěšnými hrami, ale především se blíže podíváme na návrhy některých olympijských medailí

05 ÚSTEČTÍ OLYMPIONICI

Představíme si tři ústecké rodáky, kteří se mimo jiné dostali na olympijské hry

06 ROZHOVOR S PANÍ ZÁSTUPKYNÍ

jsme si povídali o létě, cestování, sportu i udržitelném životě.

08 OLYMPIÁDA A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Stále více se řeší, jak snížit uhlíkovou stopu olympijských her. Co v tomto ohledu chystá Paříž? A povede se naplnit sliby a cíle, které si organizátoři stanovili?

09 CO OCHUTNAT V PAŘÍŽI?

Dáme několik tipů na jídla i nápoje, která k Paříži určitě patří. Znáte je všechny? Představíme si i recept na domácí croissant.

11 OLYMPIJSKÉ HRY V PÍSNÍCH

Pojďme se společně ohlédnout za olympijskými písněmi. Z některých se staly nezapomenutelné hity.

12 POZNÁVÁME ÚSTÍ

Prozradíme, jaké místo bylo na obrázku v minulém čísle a přinášíme nový úkol – fotografii dalšího známého místa.

13 KAM A KULTUROU

Celé vydání je sportovní a celá strana se věnuje olympijskému festivalu v Mostě. Proto Vás tentokrát pozveme na kulturní akce.

14 RYBÍ KOMIKS

Komiks Kláry Košťálové tentokrát vesele vypráví neveselý příběh ryby, která se dostala z moře do fritézy.



POZNÁVÁME ÚSTÍ

Opět si můžete porovnat obrázek z minulého vydání se současným snímkem. Navíc přinášíme další fotografii a s ní další úkol.



KOMIKS KLÁRY KOŠTÁLOVÉ

Zavzpomínáme si na fish and chips, které jsme mohli ochutnat v Anglii.



Olympijský park u jezera Most

Město Most se již brzy na dálku spojí s Paříží. V termínu od 26.7. do 11.8.2024 (tedy v době konání LOH v Paříži) na návštěvníky čeká možnost vyzkoušet si až 50 olympijských i neolympijských sportů, potkat známé české olympioniky a olympioničky, obdivovat 12m vysoký model Eiffelovy věže, přespát v olympijském kempu, nebo strávit čas na příměstském táboře pro děti od 7 do 14 let. To vše na vás již brzy čeká na 6. ročníku olympijského festivalu v ČR.



Ondřej Novák,
Valerie Erbanová

Eiffelovka u jezera



Eiffelovka v Mostě Zdroj: Český olympijský tým

12m vysoká replika Eiffelovy věže vyroste již brzy u jezera Most. S přípravou této zmenšeniny pařížské dominanty se začalo již v březnu a pracuje na ni až dvanáct 3D tiskáren. Aktuálně je hotových více než 70% práce. Předpokládá se, že věž bude vážit okolo 1 tuny. Stavitelé berou také ohledy na přírodu a proto se jednotlivé díly věže tisknou z plastového odpadu vytaženého z moře.

Společné fandění ve fanzóně

Každý den navíc se fanoušci mohou setkat ke společnému fandění ve fanzóně, kde mohou setkat i s našimi olympioniky, kteří se vrátí ze soutěží v Paříži a pak rovnou zamíří za fanoušky k jezeru Most. Kromě sportovců se navíc budete moci vyfotit po celou dobu konání Olympijského festivalu i s maskotem her v Paříži 2024 oživitou ikonickou čepicí Phryges. Jako inspirace posloužila pokrývka hlavy, která se pro Francouze stala symbolem svobody a nezávislosti v období Francouzské revoluce.



Maskoti her - Phryges Zdroj: Seznam zprávy

Olympijský příměstský tábor

Pokud byste chtěli zažít malou olympiádu každý den, přihlaste se na příměstský olympijský tábor. Vyzkoušíte si olympijské i neolympijské sporty, potkáte se s vynikajícími českými sportovci. Tábor je určen dětem od 7 do 14 let.

Olympijský kemp

Poprvé je možné v Olympijském parku přenocovat v komfortních stanech pro dvě, pět nebo sedm osob. Cena ubytování v Olympijském kempu zahrnuje vstupenky do Olympijského festivalu pro ubytované na všechny dny pobytu včetně dne příjezdu i odjezdu. Kapacita ubytování je omezená. Stan s vybavením pro 5 osob: 4 500 Kč (cena za stan/noc) stan s luxusním vybavením pro 2 osoby: 3 000 Kč (cena za stan/noc)



Olympijský kemp
Zdroj: olympijskyfestival.cz

Vstup

Dospělí a mládež nad 13 let zaplatí za vstup na festival 200 korun,
děti od 6 do 12 let 100 korun.
Rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti do 12 let) bude činit 400 korun.
Děti do 6 let, senioři a osoby s průkazem ZTP budou mít vstup zdarma.

Olympijské festivaly v čase

2014 - Olympijský park Soči - Letná (Praha)
2016 - Olympijský park Rio - Lipno (Plzeň, Pardubice a Ostrava)
2018 - Olympijský festival - Pchjongčchang (Brno a Ostrava)
2021 - Olympijský festival - Tokio (Praha, Brno)
2022 - Olympijský festival - Peking (Brno)
2024 - Olympijský festival - Paříž (jezero Most)



Příběhy olympijských medailí

Olympijské hry mají dlouhou a bohatou historii, která sahá až do 8. století před naším letopočtem. Udělování olympijských medailí se stalo nedílnou součástí této tradice, symbolizující nejvyšší sportovní úspěchy. Každá medaile je jedinečná a má svůj vlastní příběh, který začíná návrhem designu, pokračuje vyražením a je završen příběhem oceněného sportovce. Ve videu si připomeneme největší české olympijské úspěchy. Níže si pak můžete přečíst několik zajímavostí především o návrzích medailí.



Ondřej Novák,
Valerie Erbanová



Vítězové ve starověku byli věnčeni věnci z olivových větví, což byl nejvyšší možný pocta. V novodobé historii jsme to mohli sledovat v Aténách v roce 2004, kde byli sportovci odměňováni medailemi i věnci. Své vítězství tehdy slavil Roman Šebrle.



Atény 2004



Helsinky 1952



Mexiko City 1968

Novodobé olympijské hry už využívají medaile. Ty se zpočátku připínaly sportovcům na oblečení, až později se začaly věšet na krk. Nebyly také vždy kulaté, jak jsme zvyklí v současnosti. Design medailí se řídí zavedenými pravidly, ale každá pořadatelská země má právo medaili navrhnout tak, aby odrážela její kulturní dědictví. Nebylo tak tomu ale vždy. Zlaté medaile Emila Zátopka z Helsinek 1952 a Věry Čáslavské z Mexiko City byly v podstatě stejné.



Rio 2016



Paříž 2024

Medaile se vyrábějí převážně ze stříbra a bronzu. Zlaté medaile jsou také vyrobeny ze stříbra a následně jsou pozlaceny 6g zlata. Tvůrci medailí v Riu v roce 2016 se rozhodli použít recyklovaný kov z použitých mobilních telefonů. Letošní medaile pro LOH v Paříži zase budou obsahovat malý kousek Eiffelovy věže.



Nagano 1998

Nagano 1998 - medaile se zajímavým černým lakováním a symbolem her - sluncem vycházejícím nad horami Shinsu.. Dvě naganské medaile má na krku Kateřina Neumannová (stříbro a bronz) a zlatou medaili přivezli hokejisté z turnaje století.

Ústecké zápisy do sportovní historie



Ondřej Novák,
Pavel Reinhardt

Filip Ospalý - triatlon

Filip Ospalý je český vrcholový sportovec narozený v roce 1976. Triatlonu se věnuje již od roku 1992. Za svou sportovní kariéru startoval na třech olympijských hrách (v Sydney, v Athénách a v Pekingu). K jeho největším úspěchům patří získání titulu mistra Evropy v duatlonu a v triatlonu, jak v klasickém tak i ve středním.



zdroj: wikipedia

Ondřej Balvín - basketbal

Ondřej Balvín není jen ústeckým rodákem, ale také bývalým žákem naší školy. Se svou postavou vysokou 217cm je jako stvořený pro post pivota. Ve své kariéře působil mimo jiné ve Španělských klubech, v létě 2016 si zahrál i letní NBA za Denver Nuggets. V českém reprezentačním dresu byl součástí týmu, který v na mistrovství světa v Číně senzačně dokráčel na 6. místo a zajistil si tak start na olympijských hrách v Tokiu 2021. A Ondřej Balvín byl opět u toho.



zdroj: ondrej-balvin.com

Lukáš Konečný - box

Lukáš Konečný je bývalý český boxer a mistr světa ve velterové váze. Narodil se sice v Brně, ale žije v Ústí nad Labem. Jeho první zápas se konal již ve 14 letech. Později se stal čtyřnásobným juniorským mistrem ČR. Startoval na LOH roku 2000 v Sydney, kde patřil k adeptům na medaili, avšak podlehl hned v prvním utkání. Sportovní kariéru ukončil v dubnu 2014. Aktuálně se věnuje trénování a je v zastupitelstvu města Ústí nad Labem



zdroj: Google

Rozhovor: K létu patří sport i udržitelný život



Klára Košťálová,
Jiří Čermák

Pozvání k prázdninovému rozhovoru i přes spoustu práce přijala paní zástupkyně Jana Strážková. Našla si čas na povídání o létě, sportu i o životním prostředí a udržitelném životě a šlo o velmi zajímavé a povídání, posud'te sami. Ptali se Klára Košťálová a Jiří Čermák.

Včervnu, kdy všichni už vyhlízející letní prázdniny, snad ani nemůžeme začít jinak. Jak moc se těšíte na léto Vy?

Těším se moc. Práce ve školství je náročnější a náročnější. Takže se opravdu strašně těším na dovolenou.

A prozradíte nám více ze svých prázdninových plánů?

Hned 1. července odjíždím do jižních Čech do Srní na takový wellness pobyt se svým manželem, protože slavíme 20 let. Potom jedeme do Rakouska, kde poprvé budu sedět na raftu. Těším se také na vysokohorskou turistiku, ferraty, koloběžky a kola. Bude to sportovní dovolená s celou rodinou.

Léto bude také ve znamení olympijských her v Paříži. Ovlivní to nějak váš program?

Tak určitě mě to ovlivní v tom ohledu, že jsem neskutečný fanoušek všech sportů kromě fotbalu. A pokud se nepojedeme podívat na olympijský festival do Mostu, tak budu vše sledovat přímo v televizi, a nebo si minimálně budou zjišťovat informace na svém telefonu.

Jakým sportům se ráda věnujete, dojde na ně o prázdninách?

Můj sport číslo 1 je košíková, na ten tedy ale nedojde. Dojde určitě na tenis, na jízdu na kole, na koloběžce, určitě také na stolní tenis. Také chodíme hrát badminton a nevynechám ani běhání nebo brusle. Mám ráda všechny sporty.

Které olympijské sporty a disciplíny sledujete nejraději?

Nejraději mám atletiku, ale ta je většinou na programu až ve druhé polovině her. Hned od prvního týdne ale začíná tenisový turnaj a tenis je pro mě hned po atletice sport číslo 2. Budu sledovat i ostatní soutěže. Určitě budu fandit Adamu Ondrovi při lezení, ale miluji třeba i kanoistiku, divokou vodu a spoustu dalších disciplín včetně míčových her. Kromě zmíněného fotbalu se vydržím dívat na všechno.

Budete si chtít některý sport vyzkoušet na vlastní kůži?

Kdybych se dostala na festival do Mostu, určitě bych si nějaký vyzkoušela. Ale na druhou stranu mě nenapadá, který olympijský sport jsem nikdy nezkusila. Jsem tělocvikář, sportuji pravidelně a zkusila jsem snad všechno, jela jsem i na divoké vodě. Nevím, jestli v Mostě vůbec bude sport, který jsem nikdy nedělala. Vás napadá něco, co bych si mohla vyzkoušet?

Co třeba horolezectví?

I to už jsem vyzkoušela. Lezu na laně i na stěně, jen se trochu bojím dolů. Nejde ani o strach z výšek, ale spíš o ten nepříjemný pocit, když se spouštíte dolů a v prvním okamžiku ještě necítíte, že vás to lano drží.

Máte kromě českých sportovců někoho oblíbeného, komu budete fandit?

V atletice je to jednoznačně Femke Bollová, podle mne současná nejlepší sportovkyně světa. Je to nejrychlejší čtvrtkařka (běžkyně na 400m - pozn. red.) světa a vypadá přitom, jako by běžela rekreačně. Je opravdu úžasná. To samé mohu říct o Armandu Duplantisovi, ten je ve skoku o tyči úplně jinde. Všichni končí na výškách, kde on teprve začíná. No a z českých sportovců mám nejraději tenistku Kateřinu Siniakovou, byť není tak úspěšná jako třeba Vondroušová, Krejčíková nebo Muchová. Nevím ani proč, prostě ji mám ráda. Chtěla bych také zmínit ústeckého patriota, basketbalistu Ladislava Pecku. To je takový inventář ústecké Slunety, se kterou to letos dotáhl až do finále proti Nymburku. I s přibývajícím věkem je prostě skvělý a je to vlastně vůdce týmu.

Nejde se nezeptat na váš medailový tip. Kolik medailí přivezou čeští sportovci?

Věřím jim. Myslím, že budeme slavit 10 medailí a doufám, že jich bude víc.



Rozhovor: K létu patří sport i udržitelný život

Klára Košťálová,
Jiří Čermák



Ve škole máte na starosti také environmentální výchovu, co to pro vás znamená?

Environmentální výchovu mám na starosti s panem učitelem Musilem, kterému bych moc chtěla poděkovat, hlavní roli tam totiž plní on, protože času mám poslední opravdu málo. Environmentální výchova pro mě znamená životní styl. Nechci, aby se děti učily, jak se mají chovat, ale chtěla bych, aby se tak rovnou chovaly. Proto jsem na téhle škole prosadila, že v 9. třídě každý projde jedním rokem environmentální výchovy, kde se snažíme ukazovat cestu k udržitelnému životu. Je důležité, aby děti poznaly, že je to důležitá součást každodenního života. Mělo by být naprosto normální, že se třídí odpad, měla by to být už samozřejmost a takhle bych chtěla, kdyby environmentálně smýšleli už všichni lidé. Určitě bych nechtěla, aby si lidé mysleli, že jsem ekolog, protože třídím. Jsem člověk, který žije udržitelně a proto třídím odpad. Proto dojíždám jídlo, proto neplýtvám, proto nakupuji jenom to, co potřebuji proto své věci, které nepotřebuji, dávám někomu jinému. Jsou tu kontejnery, nebo ty věci nabídnu někomu dalšímu. Ve škole například děláme sbírky. Zatím jsme to zkusili mezi učiteli, kteří si vyměňovali použité věci po dětech. Teď už někteří našli někoho, kdo má mladší děti a kdo ty věci rád využije. Tohle je podle mě správná cesta.

A kterou z akcí pořádaných ve škole považujete za nejlepší?

Mám tady spoustu svých miminek, protože jsem tu s environmentální výchovou začínala. Hodina země, to je moje miminko. A letos už jsme šli po osmé. Velmi se mi líbí Dny země, které pořádáme pro družinu a pro 2. stupeň. Na 1. stupni nám pomáhají učitelé a díky nim děti zažívají Den země i ve svých třídách. No a nesmím zapomenout na 72 hodin. Je to charitativní akce, s výrazným environmentálním podtextem.

Jak je to s podobnými akcemi o prázdninách pořádá je také někdo jiný, nebo je to především záležitost škol a školního roku?

Určitě to není záležitost jenom škol o školního roku, třeba Dům dětí a mládeže tady v Ústí nad Labem pořádá příměstské tábory s ekologickou aktivitou. A i když tábor není ekologicky zaměřený, chovají se tam přesto udržitelně, což je za mě úplně skvělé. Existuje také Skautská základna Mentaurov, která pořádá ekologicky zaměřené výukové pobyty. Filozofií skautů je environmentální, udržitelný rozvoj, takže jakýkoliv skautský tábor znamená život v souladu s přírodou.

A můžeme i o letních prázdninách vyrazit na nějakou jednodenní akci? Dáte nám nějaký tip?

Takových akcí v létě tolik nebývá, je jich méně než během školního roku. Ale byli jsme například s manželem na nočním výletu za netopýry. Učili jsme se rozeznávat netopýry od ptáků a bylo to úžasné. Určitě mohu doporučit Středisko SEVER v Litoměřicích. Trochu mne mrzí, že krajské město Ústí nad Labem nemá své ekologické centrum a máme ho až v Litoměřicích. Spoustu akcí pořádá i ústecká ZOO, ale i tady platí, že se konají převážně během školního roku. V ZOO se také zaměřují na environmentální výchovu, děti tam často chodí a navštěvují např. Lumpepark.

Na závěr se vrátíme k cestování. Kdybyste si mohla vybrat jakoukoli zemi, kam byste mohla jet na dovolenou, která by to byla?

Česko. Já jsem zastáncem názoru, že nejprve bych měla poznat svoji zemi a teprve pak cizinu. Proto je můj top Česko, potažmo Slovensko. Na Slovensku jsme byli na svatební cestě s manželem a Slovensko je úžasné. Hory Slovenska jsou úžasné. A pokud byste po mně chtěli zahraniční destinaci, tak nevím, těžko říct. Ale jednou bych si chtěla zaplatit cestu kolem světa a projet všechny všechny národní parky.



LOH v Paříži a jejich dopad na životní prostředí

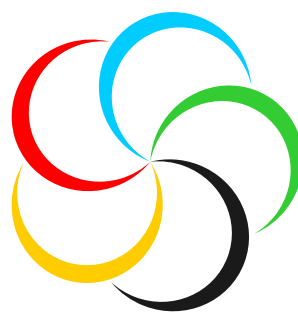


Valerie Erbanová

Poslední dobou se s v souvislosti s olympijskými hrami stále více řeší otázky udržitelnosti akce a jejího dopadu na životní prostředí. Organizátoři musí předkládat plány na další využití sportovišť i olympijských vesnic. Další výzvou je spotřeba surovin a zpracování množství odpadu, který se během her nahromadí. Olympijské hry v Paříži 2024 chtějí ukázat velkým sportovním a kulturním akcím, jak být zodpovědnější v rámci udržitelnosti. Snad se to podaří.



Jednou z velkých výzev pro organizátory olympijských a paralympijských her v Paříži 2024 je catering, tedy jídlo a pití nejen pro sportovce. Během měsíce bude servírováno sportovcům, fanouškům, dobrovolníkům či novinářům přes 13 milionů jídel na čtyřiceti místech po celé Paříži.



Organizační olympijský výbor se rozhodl snížit uhlíkovou stopu her o polovinu ve srovnání s předchozími olympiádami a celkově chce podporovat odpovědný způsob života. Jak to chtějí zajistit?

- Omezit užívání plastů na minimum
- Dovážet do jídelen a kuchyní 80 procent produktů pocházejících z místních zdrojů, aby se snížila uhlíková stopa.
- Všechny zbytky jídla budou darovány, kompostovány nebo použity k výrobě obnovitelného plynu.
- Partner Mezinárodního olympijského výboru Coca-Cola nainstaluje na všech místech her Paříže 2024 na 700 vodních a sodových fontán. Všechny plasty budou shromážděny a recyklovány a nádoby bude znovu použito s vratnými a recyklovatelnými alternativami pro stravování s sebou. Olympijské hry v Paříži 2024 chtějí ukázat velkým sportovním a kulturním akcím, jak být zodpovědnější v rámci udržitelnosti.



Paříž na vlastní chuťové pohárky

Valerie Erbanová



Francie je vyhlášena mimo jiné svou kuchyní. Paříž rozhodně není výjimkou. Pařížané si umí vychutnat dobré jídlo na předzahrádkách restaurací, kde často posedávají čelem k ruchu ulice a užívají si svůj klid v kontrastu se spěchem ostatních. Co ale v Paříži budou moci nejen sportovní fanoušci ochutnat? Určitě vás napadne celá řada pochutin. Zde je několik tipů, které jste možná na mysli neměli.



Soupe à l'oignon - cibulačka

Objednali jste si Croque-monsieur? Dostanete lahodný sendvič, který se skládá ze dvou plátků toastového chleba, s vařenou šunkou a bešamelovou omáčkou, přelitých štědrnou vrstvou gratinovaného sýra. Je to klasika, kterou najdete v pivnicích i v pekárnách.



sendvič Croque-monsieur



Bière parisienne

Máte chuť spíše na něco sladkého? Každé evropské hlavní město má svůj typický zákusek a není tomu jinak ani v Paříži. Ta má svůj Joconde – neboli Operový dort. V roce 1955 vyrobil pařížský cukrář vrstvený piškotový dort s kávovým krémem a s polevou z hladké a lahodné čokolády a typický pařížský dort byl na světě.



Typický pařížský operový dort - Joconde

Začít bychom mohli slavnou francouzskou cibulovou polévkou. Pod vrstvou gratinovaného sýra smíchaného s křupavými krutony je dušený vývar a na másle osmažená cibulka.

Parisienne, Môme, Charbonnière, Baleine, Montreuil... jsou věhlasné značky pařížských pív, jejichž tradice sahá až do roku 1890. Nejrůznější příchutě pív z pařížských pivovarů budou k ochutnání po celé Paříži a čeští fanoušci budou moci hodnotit nejen výkony svých favoritů.

Upečete si doma croissanty?

Dnešní recept je trochu složitější a příprava správnému kynutí trvá velmi dlouho a rozkládá se do dvou dnů. Kdo by ale nemiloval croissanty, ikonu francouzské kuchyně, která pozdvihne snad každou snídani? Vždy jsem je měla ráda a pokaždé, když jsem někde ochutnala domácí, právě upečený kousek, znovu a znovu jsem se do této pochoutky zamilovala. Věřím, že i vy si je zamilujete!

Porce: 10 kusů

Příprava: 12 hodin

Doba pečení: 20 minut



Klára Košťálová

Ingredience:

560 g **hladké mouky**

200 ml **vody**

150 ml **mléka**

30 g **másla**

60 g **krupicového cukru**

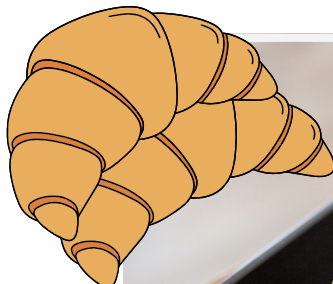
7 g **sušeného droždí**

nebo 18 g čerstvého droždí

špetka **solí**

Na proložení těsta

280 g **másla**



<https://www.neplechanaplechu.cz>

Postup

Postup je tentokrát trochu obsáhlejší, je to ale tím, že jednotlivé kroky jsou celkem podrobně vysvětlené. Nenechte se odradit.

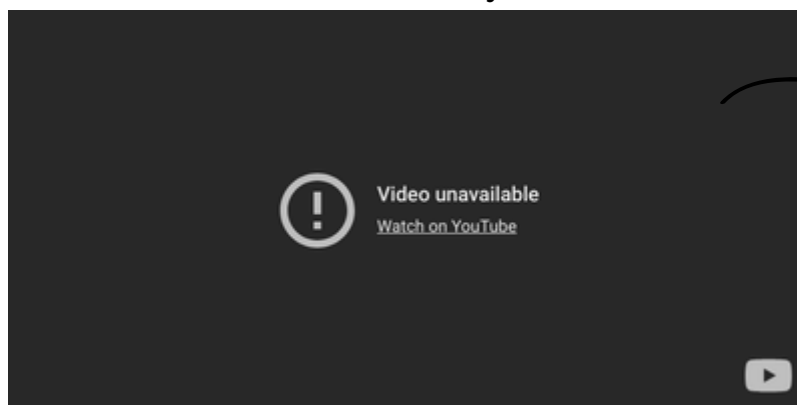
- Jako první si připravíme kynuté těsto. Hladkou mouku promícháme se solí a poté je prosejeme do větší misky. Uprostřed uděláme důlek, do kterého nasypeme cukr a nalijeme vlažnou vodu i mléko (Je dobré, aby mléko i voda byly vlažné, ne teplé. Teplé tekutiny by mohly zahubit kvasnice. Příliš studené tekutiny by naopak mohly být příčinou toho, že těsto bude kynout příliš pomalu.). Nyní do mléka nasypeme droždí a v tekutině jej lehce rozmícháme. Přidáme na menší kousky nakrájené máslo, suroviny promícháme a vysypeme na pracovní plochu, kde z nich vypracujeme hladké, kompaktní těsto. Těsto vložíme do misky, kterou přikryjeme mikroténovým sáčkem a necháme jej kynout 1 hodinu v lednici.
- Zatím co těsto kyne, připravíme si máslový obdélník. Nejprve si připravíme dva pláty pečicího papíru. Kostku lehce změkklého másla nakrájíme na menší stejně velké dílky, které doprostřed pečicího papíru naskládáme tak, aby zaujímaly tvar obdélníku. Máslo přikryjeme druhým plátem pečicího papíru a vyválíme jej na 0,5 cm silně, přičemž se stále snažíme držet tvar obdélníku a jeho rovné hrany. Máslo dobře zabalíme a vložíme do lednice na rovnou podložku tak, aby se plát nekroutil. Zde jej necháme 30 minut odpočinout.
- Vykyнутé těsto vyndáme z lednice a vyválíme jej do tvaru obdélníku na tloušťku 1 cm (Mělo by mít oproti máslové placke dvojnásobnou velikost.). Máslovou placku položíme doprostřed těsta diagonálně a zabalíme ji jako obálku. Nyní těsto válečkem opatrně vyválíme (Vyvalujte jej jemným a opatrným tlakem tak, aby se Vám máslo v těstě rozválelo, ale současně nepotrhalo.). Když je těsto tlusté zhruba 1 cm, přeložte jej po delší straně na třetiny, vložte do sáčku, aby neosychalo a nechte v lednici 1 hodinu kynout.
- Vykyнутé těsto vyndáme z lednice a necháme jej 5 minut odpočinout na lince, aby lehce povolilo, poté jej otočíme o 90 ° a opět opatrně vyválíme na 1 cm silně. Znovu jej přehneme po delší straně na třetiny. Opět ho vložíme do sáčku a necháme 1 hodinu kynout v lednici. Tento proces opakujeme ještě dvakrát. Poté necháme těsto kynout v lednici 6-12 hodin.
- Vykyнутé těsto vyválíme na dlouhý šál, který bude zhruba 25 cm široký a 0,5 cm silný. Šál rozkrájíme na hubené, ale dlouhé trojúhelníky, jejichž základu nakrojíme 1,5 cm hluboko (Díky tomu se croissanty dobře tvarují.).
- Z každého trojúhelníku zarolujeme croissant jako rohlík od základny směrem po špičku. Základnu díky nakrojení můžeme pohodlně na začátku rolování lehce roztáhnout do stran, aby konce croissantu byly zatočené.
- Takto vytvarované croissanty poskládáme na dva plechy vyložené pečicím papírem s dostatečným rozestupem (Během pečení totiž nabydou jednou tak velké velikosti.). Poté necháme připravené croissanty 1,5 hodiny kynout.
- Vykyнутé croissanty pomažeme rozšlehaným vejcem a pečeme v troubě vyhřáté na 200 °C zhruba 15 - 20 minut.

Olympiáda v písních

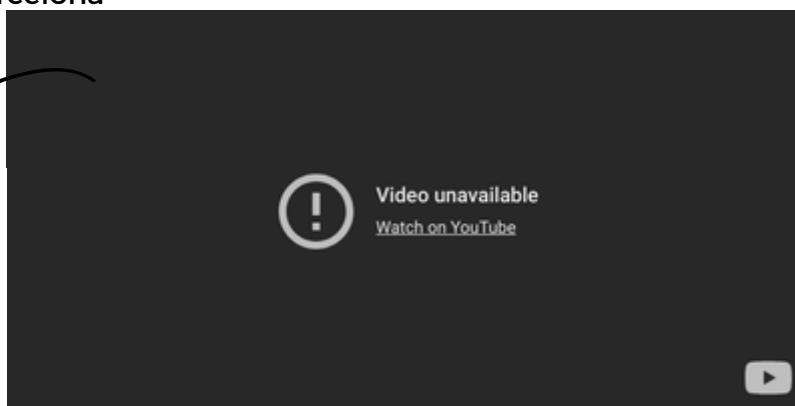
Kromě sportovců patří čest vystoupit na olympijských hrách také hrdce hudebníků. Stejně jako sportovci, i hudebníci musí projít kvalifikačním sítím. O tuto čest se uchází mnoho hudebníků. Ale může být jen jeden vítězný interpret, kterého musí zvolit a schválit schválit mezinárodní olympijský výbor (MOV). Cena je velmi lákavá - vítěz má právo předvést svou skladbu před očima celého světa během zahajovacího ceremoniálu her. Celá řada písní se tak nesmazatelně zapsala do historie. Některé písně se s olympijskými hrami spojují až v průběhu her, nebo i později. To je i případ hitu One moment of time od Whitney Houston.



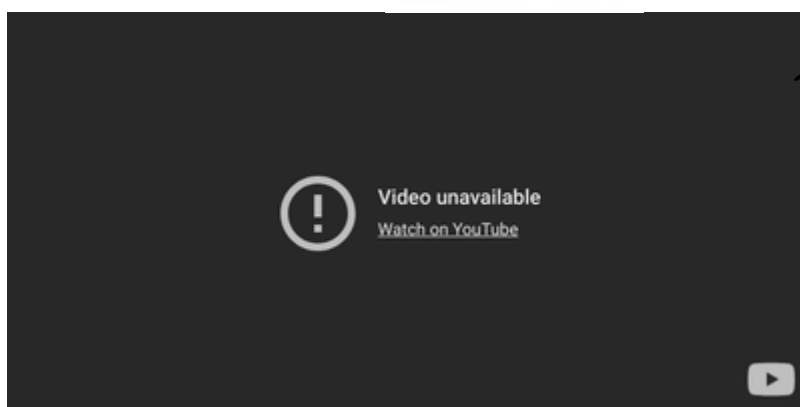
Klára Košťálová,
Jiří Čermák



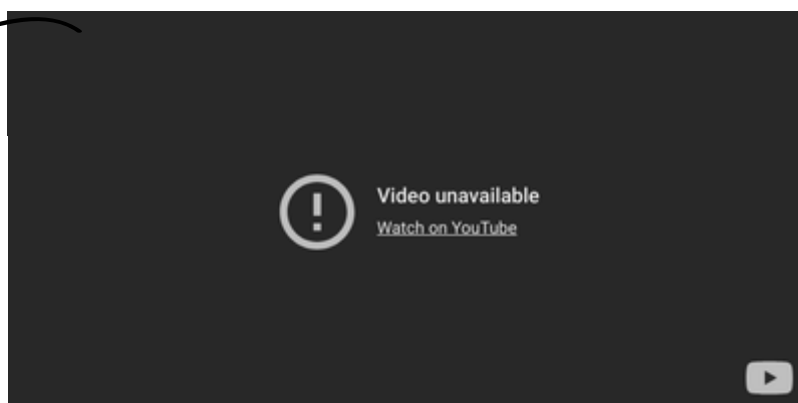
Freddie Mercury & Montserrat Caballé - Barcelona
1992 (Barcelona, Španělsko)



Whitney Houston - One Moment in Time,
1988 (Soul, Jižní Korea)



Koreana - Ruku v ruce, 1988
(Soul, Jižní Korea)



Björk - Oceánie, 2004 (Athény, Řecko)

Poznáváme Ústí

Jiří Čermák,

Ondřej Novák

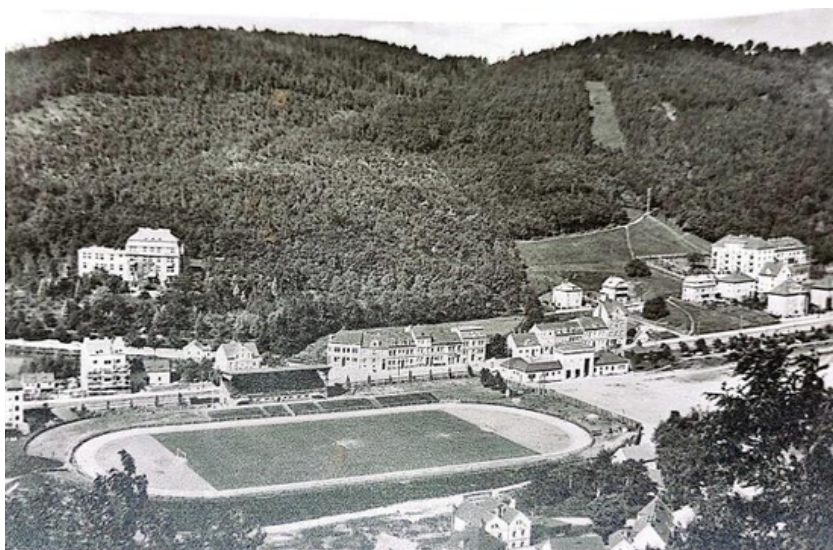


Foto Muzea města Ústí nad Labem: Lidické náměstí; zdroj: ustecky.denik.cz

Lázně byly ve městě otevřeny už v červnu 1908 v nově vystavěné budově, kde na návštěvníky čekal nejen velkoryse řešený bazén s vysokým klenbovým stropem zdobený rozetou a arkádami, ale také parní lázeň, vanové lázně, sprchové kouty, uhličitě lázně a slatinná kabina. Nově zrekonstruovaná budova, postavená v historizujícím novorománském slohu, s fasádou z režného cihelného zdiva se štukovými zdobnými prvky, s různými typy oken v jednotlivých podlažích a kruhovou věží, slouží i dnes v omezené míře svému původnímu účelu. Bazén i sauna jsou v letních měsících uzavřeny.



Foto: Městské lázně, zdroj: město ústí nad Labem



Zdroj: www.fotohistorie.cz

Další hádanka by mohla být jednoduchá. Věděli byste, kde stojí a jak dnes vypadá tento stadion? Napovíme, že dodnes nabízí zázemí fotbalistům i atletům. Na snímku je vidět travnaté fotbalové hřiště a 6m široký atletický ovál. Jeho povrch byl tehdy škvárový, tvořený struskou, která vznikala jako odpad při tavení kovů. Fotbalový trávník je dnes vyhřívaný dráha má nový povrch a přibyla nová hlavní tribuna i umělé osvětlení.

Kam za kulturou

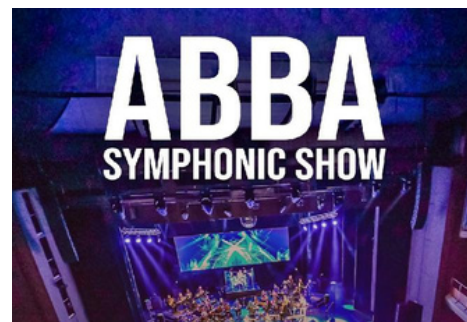
Jiří Čermák
Ondřej Novák



Letní kino

NE / 7.7. / - **ABBA symphonic show**

vstup 790,- aktuálně v předprodeji; **990,-** na místě
Show světového formátu - jedna z nejlepších zahraničních tribute kapel na světě ve spojení se symfonickým orchestrem vytvoří na pódiu úchvatnou atmosféru a potěší srdce všech fanoušků skupiny ABBA.



Letní kino

ST / 17.7. / od 20.00 - **Queenie**

vstup - 799,-Kč

Můžete se opět těšit na písně legendární skupiny Queen v precizním provedení. Queenie v čele s Michaelem Kluchem si zakládají na přesném a autentickém pojetí skladeb v původních aranžích a tóninách, které doplňují autentickými kostýmy a vizuální show.



Letní j'kino

SO / 2.8. / od 20:00 - **Dracula**

Muzikál vznikl na námět Stokerova románu Drákula, jež se však drží jen velmi volně. Děj se odehrává v 15. století, v 19. století a v neurčité blízké budoucnosti. Představovat více Draculu není třeba. V Letním kině v Ústí nad Labem rozezní písně jako: „Vím, že jsi se mnou“, „Nespravedlivý Bůh“ nebo „Jsi můj pán“.



Činoherní studio - zahrada Českého rozhlasu Sever

ČT / 22.8. / od 20.00 - **Divadelní zahrada - Bratrstvo kočičí pracky**

Zdroj: ksul.cz

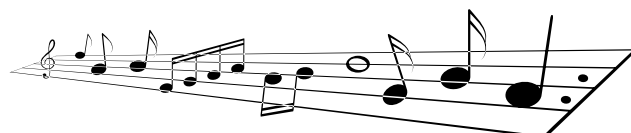
Jací byli doopravdy chlapci z Bratrstva kočičí pracky, Dlouhé Bidlo, Štětináč a Bohouš? Je vše, co se píše v TAM-TAMU neochvějná pravda? Nebo bylo všechno trochu jinak? A co na to Jan Tleskač?

Nahlédněme na dobrodružství populární pětky z perspektivy údajně největších záporáků v dějinách Mladého hlasatele.

Mírové náměstí

SO / 13.7. / od 8:00 - **Veterán rallye**

V sobotu 17. července zaplní Mírové náměstí historická vozidla, která v 10 hodin vyrazí na trasu 24. ročníku ústecké veterán rallye. Vozidla si budete moci prohlédnout před startem závodu i po příjezdu do cíle.



Rybí komiks



Lára Košťálová



To je ale
nádherný den,
žádní rybáři mě
nechytěj. Prostě
pohoda...

Halóóóó
Co se to se
mnou děje



Konečně
nějaká ryba... ta
aspoň na týden
vystačí



Hmmm.. tady něco
příjemně voní. Počkat
vžít to jsem já a ve
fritovači!!!



Tak aspoň že chutnam
dobře... teda coooo